

## АНОТАЦІЯ

Навчальна дисципліна «**Історія сучасних літературознавчих вчень**» зосереджується на вивченні світової естетичної та літературно-критичної думки в історичній перспективі, із залученням науково-критичних і літературно-методичних досліджень як вітчизняних, так і зарубіжних авторів. Дисципліна «Історія сучасних літературознавчих вчень» має велике значення у справі формування загального гуманітарного світогляду філолога, адже допомагає здобувачам на новому рівні узагальнити, систематизувати свої знання з особливостей розвитку літературно-критичної думки, а також значно розширити їх шляхом систематичного осмислення особливостей його перебігу на сучасному етапі, класифікації притаманних йому художніх явищ.

**Метою** вивчення навчальної дисципліни «Історія сучасних літературознавчих вчень» є узагальнення, систематизація та поглиблення теоретичних знань про літературний процес, збагачення новими знаннями про історичний розвиток теоретичної думки, встановлення зв'язків між розвитком літературознавчих шкіл, напрямків та течій у західному та вітчизняному літературознавстві.

Основними **завданнями** вивчення дисципліни «Історія сучасних літературознавчих вчень» є:

- поглибити розуміння закономірностей розвитку літератури як виду мистецтва;
- закріпити та розширити знання про основні літературознавчі школи, філологічні напрямки та підходи до літературного твору;
- осмислити зв'язок між закономірностями розвитку світового літературного процесу та літературознавчими напрямками дослідження;
- ознайомлення з найважливішими працями вітчизняних і світових теоретиків літератури і творче осмислити їх міркувань та положень з позицій сьогодення;
- оволодіти базовою термінологією новочасних літературознавчих досліджень;
- формувати методологічну компетентність здобувачів, фахову потребу в самостійній роботі над розвитком і підвищенням власної методологічної культури в літературознавчій і гуманітарній сферах.

Вивчення навчальної дисципліни передбачає формування та розвиток у здобувачів вищої освіти **компетентностей і програмних результатів** навчання відповідно до освітньо-професійної програми **Середня освіта (Мова і література (англійська)). Психологія спеціальності 014.02** Середня освіта (Мова і література (англійська)), а саме:

*загальнонаукові:* здатність до самостійного пошуку, обробки, систематизації, контекстуалізації та інтерпретації загальнонаукової інформації з різних джерел, генерування нових ідей для вирішення наукових і практичних завдань, зокрема у міждисциплінарних галузях; здатність збагачувати та поглиблювати власний культурний й інтелектуально-

мисленнєвий рівні; здатність до самостійного оволодіння новими методами досліджень, у першу чергу гуманітарних; здатність ефективно використовувати базових знань про теоретичні засади, методологічні принципи, практичне застосування та міждисциплінарні зв'язки сучасного літературознавства; здатність набувати за допомогою інформаційно-комп'ютерних технологій різноаспектні знання, вміння й навички, безпосередньо не пов'язані з фахом власної діяльності, та використовувати їх у практичній роботі; здатність працювати з традиційними бібліотечними системами та фондами, здатність орієнтуватися в інформаційних потоках web-простору, аналітично сприймати й оцінювати отриману інформацію, враховувати суб'єктивні акценти інформаційно-пізнавальних ресурсів; здатність на достатньому рівні володіти інформаційно-комп'ютерною культурою для здійснення фахових завдань та реалізації персонального розвитку;

*загальнопрофесійні:* здатність вільно оперування ключовими термінами і поняттями сучасного літературознавства; здатність виявляти знання сучасної наукової парадигми у сферах філософії, літературознавства, культурології та її базових, основоположних понять, здатність володіти системою методологічних принципів і основними методами літературознавчих досліджень; здатність аналізувати та об'єктивно оцінювати сучасні наукові досягнення у галузі літературознавства здатність самостійно вдосконалювати, збагачувати потенціал теоретичних знань у сферах гуманітарних дисциплін, зокрема філології, мистецтвознавства, культурології, та ефективно застосовувати його у практичній фаховій діяльності; здатність виявляти закономірності розвитку українського літературного процесу на сучасному етапі; здатність виявляти системну взаємодію різних ідейно-художніх тенденцій, напрямів, течій; здатність проектувати завдання і розв'язувати проблеми власного фахового розвитку.

***Програмні результати навчання:***

Аналіз та об'єктивна оцінка сучасних наукових досягнень у галузі літературознавства; застосування у власній професійній діяльності сучасної наукової методології, використання новітніх інформаційно-комунікаційних технологій.

Самостійний пошук, обробка, систематизація, контекстуалізація та інтерпретація загальнонаукової інформації з різних джерел, генерування нових ідей для вирішення наукових і практичних завдань, зокрема у міждисциплінарних галузях.

Вільна орієнтація в інформаційних та Internet джерелах, використання у власній професійній діяльності бібліотечних фондів, критичне ставлення до отриманої інформації, усвідомлення цінності суб'єктивної позиції в інформаційному просторі, володіння комп'ютерною та інформаційною культурою.

Результативна діяльність у професійній та/або науковій групі, дотримання етичних норм професійної діяльності та академічної доброчесності.

Ефективне використання базових знань про теоретичні засади, методологічні принципи, практичне застосування та міждисциплінарні зв'язки сучасного літературознавства.

**Методи викладання:** інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний;

**Методи навчання:** виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, дослідницько-пошуковий.

Навчальна дисципліна «Історія сучасних літературознавчих вчень» належить до вибіркових дисциплін циклу професійної підготовки. Під час вивчення цієї дисципліни використовуються базові знання, отримані з таких дисциплін (**пререквізитів**): «Вступ до літературознавства», «Аналіз художнього тексту: жанри та стилі», «Історія української літератури», «Історія зарубіжної літератури», «Основи наукових досліджень» тощо.