

**Підтвердження рівня наукової та професійної активності
(відповідно до Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти)**

- 1. ПІБ: Муратова Ольга Віталіївна**
- 2. Дата народження: 04.09.1977**
- 3. Науковий ступінь: кандидат історичних наук**
- 4. Вчене звання (за атестатом): доцент**

№ з/п пункт	Назва показника	Відомості про виконання
1	2	3
1.	наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection;	<ol style="list-style-type: none"> 1. Муратова О.В. Біографія як форма пізнання особистості митця: сутність, аспекти, інтерпретації // <i>Науковий вісник міжнародного гуманітарного університету</i>. Серія Філологія. Випуск 46. Том 3. 2020. С. 94-98. (Журнал включено до Переліку наукових фахових видань України (категорія «Б») зі спеціальності 035 – Філологія на підставі Наказу МОН України від 26.11.2020 № 1471 (додаток 3). Видання включено до міжнародної наукометричної бази Index Copernicus International (Республіка Польща). 2. Муратова О.В., Радіонова Т.М. Специфіка семантичної наповненості компаративем сучасної української мови // <i>Науковий журнал «Вчені записки ТНУ імені В.І. Вернадського</i>. Серія: Філологія. Журналістика. Том 32 (71). № 1. 2021. С. 65-71. (Журнал включено до Переліку наукових фахових видань України (категорія «Б») зі спеціальностей 035 – Філологія, 061 – Журналістика відповідно до Наказу МОН України від 17.03.2020 № 409 (додаток 1). Журнал включено до міжнародної наукометричної бази Index Copernicus International (Республіка Польща) 3. Муратова О.В. Тематика щоденникових записів Паули

		<p>Модерзон-Беккер 1898 – 1899 років // <i>Актуальні питання гуманітарних наук</i>: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Випуск 35. Том 4. 2021. 316 с. С. 91 – 97. (Журнал включено до Переліку наукових фахових видань України (категорія «Б») зі спеціальностей 035 – Філологія та галузі культури і мистецтва відповідно до Наказу МОН України від 17.03.2020 № 409 (додаток 1); у галузі педагогічних наук (014 – Середня освіта (за предметними спеціалізаціями) відповідно до Наказу МОН України від 28.12.2019 № 6143 (додаток 4). Журнал включено до міжнародної наукометричної бази Index Copernicus International (Республіка Польща).</p> <p>4. Muratova O. Gender Stereotypes in Ukrainian Mass Media and Media Educational Tools to Contain Them // <i>Postmodern Openings</i>. 2022, Volume 13, Issue 1, pages: 372-387. [Електронний ресурс]: https://doi.org/10.18662/po/13.1/402 https://lumenpublishing.com/journals/index.php/po/article/view/4306/3475 https://publons.com/researcher/4960213/olha-muratova/</p> <p>5. Shestakova, S., Dubinina, K., Anikina, I., Myronova, N., Muratova, O., & Radionova, T. (2022). Neurocognitive Trends in the Structural-Functional Model of the Lexical-Semantic Way of Word Formation. <i>BRAIN. Broad Research in Artificial Intelligence and Neuroscience</i>, 13(3), 236-251. [Електронний ресурс]: https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:000872935200016</p>
2.	наявність одного патенту на винахід або п'яти деклараційних патентів на винахід чи корисну модель, включаючи секретні, або наявність не менше п'яти свідоцтв про реєстрацію авторського права на твір;	-----
	наявність виданого підручника чи навчального посібника	Навчальні посібники

3.	(включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора);	<ol style="list-style-type: none"> 1. МЕДІА&ВЧИТЕЛЬСЬКИЙ кампус»: е-посібник / Уклад. Семенов О., Муратова О., Пономаренко Н. П. Суми – Бахмут, 2021. 166 с. 2. Віртуальна лексикографічна лабораторія «Мультимедійний словник з інфомедійної грамотності». 150 лексем. Муратова О.В. – лексикограф. URL: https://lcorp.ulif.org.ua/InfoMediaVLL/ 3. Борозенцева Т.В., Грицук О.В., Муратова О.В. Стрес-менеджмент: практичні технології : навчально-методичний посібник. Краматорськ: Тираж-51, 2021. 128 с. <p>Частина закордонної колективної монографії</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Муратова О., Радіонова Т. Біографія Лесі Українки в контексті спогадів родичів і друзів письменниці (до 150-річчя з дня народження Лесі Українки). Theoretical bases of philological researches of modern literature: collective monograph / Davydova N., Oleynik O. – etc. – International Science Group. – Boston: Primedia eLaunch, 2020. 112 p. P. 93-99. Available at: DOI - 10.46299/ISG.2020.MONO.PHILOL.III. Library of Congress Cataloging-in-Publication Data ISBN 978-1-63649-924-6. 5. Муратова О., Радіонова Т. Проектна діяльність як засіб упровадження steam-освіти на заняттях у української мови і літератури. Modern education, training and upbringing: collective monograph / Abdullayev A., Rebar I., – etc. – International Science Group. – Boston : Primedia eLaunch, 2021. 594 p. P. 504-510. Available at : DOI 10.46299/ISG.2021.MONO.PED.I. Library of Congress Cataloging-in-Publication Data ISBN 978-1-63732-137-9
4.	наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування;	Навчальний контент на платформі Moodle: РНП, силабуси, конспекти лекцій, плани практичних / семінарських занять, завдання для СРС, запитання для підготовки до екзаменів / заліків, тестові онлайн-завдання, додаткові матеріали з дисциплін за карткою навантаження: «Історія української літератури», «Новітній літературний процес в Україні», «Методика навчання української літератури», ДВВ

		«Професійна риторика», ДВВ «Українська художня література для дітей», ДВВ «Креативність учителя літератури: техніки розвитку»; ДВВ «Інтермедіальні студії в літературознавстві»
5.	захист дисертації на здобуття наукового ступеня;	-----
6.	наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня;	-----
7.	участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад;	-----
8.	виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах;	-----
9.	робота у складі експертної ради з питань проведення експертизи дисертацій МОН або у складі галузевої експертної ради як експерта Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти, або у складі Акредитаційної комісії, або міжгалузевої експертної ради з вищої освіти Акредитаційної комісії, або трьох експертних комісій МОН/заяченого Агентства, або Науково-методичної ради/науково-методичних комісій (підкомісій) з вищої або фахової передвищої освіти МОН, наукових/ науково-методичних /експертних рад органів державної влади та органів місцевого самоврядування, або у складі комісій Державної служби якості освіти із здійснення планових (позапланових) заходів державного нагляду (контролю);	-----
10.	участь у міжнародних наукових та/або освітніх проєктах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання “суддя міжнародної категорії”;	<ol style="list-style-type: none"> 1. Міжнародне науково-педагогічне стажування в Куявському університеті (м. Влоцлавек, Республіка Польща) у період з 25.03. по 05.04.2019 року на тему: «Філологічна освіта як складова частина системи освіти України та країн ЄС» за фахом «Філологічні науки» в обсязі 180 годин. 2. Реалізація міжнародного фінансованого грантового проєкту

		«МЕДІА&ВЧИТЕЛЬСЬКИЙ кампус» як складника проекту «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність», що виконується Радою міжнародних наукових досліджень та обмінів (IREX) за підтримки Посольства Сполучених Штатів Америки та Посольства Великої Британії в Україні, у партнерстві з Міністерством освіти і науки України та Академією української преси (26.10.2020 – 21.02.2021 рр.).
11.	наукове консультування підприємств, установ, організацій <u>не менше трьох років</u> , що здійснювалося на підставі договору із закладом вищої освіти (науковою установою);	-----
12.	наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю <u>не менше п'яти публікацій</u> ;	<ol style="list-style-type: none"> 1. Муратова О. В. Стаття як вид науково-дослідної роботи студента-філолога: культуромовний аспект // Scientific and pedagogic internship “Philological education as a component of the education system in Ukraine and EU countries” : Internship proceedings, March 25 – April 5, 2019. Wloclawek, Republic of Poland. 120 pages. P. 67–71. 2. Муратова О. В. Проблема відчуження в художній трансформації Григора Тютюнника (на матеріалі новел «В сутінки», «дивак») // <i>Східнослов'янська філологія</i>: зб. наук. пр. / Горлівський інститут іноземних мов; Донбаський державний педагогічний університет. Редкол.: С. А. Комаров та ін. Вип. 31. Бахмут: ГІМ ДВНЗ «ДДПУ», 2019. 147 с. С. 76–86. 3. Муратова О. В. Альтернативна біографія Богдана-Ігоря Антонича // The 3 th International scientific and practical conference “MAN AND ENVIRONMENT, TRENDS AND PROSPECTS” (February 10-11, 2020) SH SCW "NEW ROUTE" Tokyo, Japan. 2020. 411 p. PP. 342–345. 4. Муратова О.В. Жанр кіноповіді в творчій спадщині О.П. Довженка: художньо-стильові особливості // <i>Східнослов'янська філологія: Від Нестора до сьогодення: матеріали VII Міжнар. наук. конф. (Бахмут, 26 березня 2020 р.)</i>. Бахмут: Вид-во Б.І. Маторіна, 2020. 265 с. С. 141-146. 5. Муратова О.В. Дистанційні технології організації виховної

		<p>роботи в закладах загальної середньої освіти України в умовах пандемії. <i>The I International Science Conference «Problems of modern science and practice»</i>, September 21 – 24, 2021, Boston, USA. 487 p. PP. 271-274 (ISBN - 978-1-63972-061-3 DOI - 10.46299/ISG.2021.II.I)</p> <p>6. Муратова О.В. Медіаграмотність як ключова компетентність сучасного вчителя української мови і літератури // Інфомедійна грамотність – невід’ємна складова навчального процесу закладу вищої освіти: збірник статей. Київ: Академія української преси, IREX, Центр вільної преси, 2021. 400 с. С. 287-293.</p> <p>7. Муратова О.В. Креативність як ключова складова професійної компетентності сучасного вчителя. <i>Література, психологія, педагогіка у ракурсах взаємодії</i>: матеріали I Всеукраїнської науково-практичної конференції (Бахмут, 4 листопада 2021 р.). Бахмут: ГІМ ДВНЗ «ДДПУ», 2021. 418 с. С. 241-245</p> <p>8. Муратова О.В. Технології дистанційного навчання у викладанні мовознавчих та літературознавчих дисциплін у закладах вищої освіти. <i>Сучасні лінгвістичні парадигми</i> : матеріали міжнародної наукової конференції (м. Бахмут, 21 квітня 2021 р.) / відп. ред. Л. В. Суховерхва. Слов’янськ : Вид-во Б. І. Маторіна, 2021. Вип. 6. С. 115-118.</p> <p>9. Муратова О.В. Інтермедіальність як явище міжмистецького полілогу на уроках літератури в школі. <i>The XX International Scientific and Practical Conference «Problems of science and practice, tasks and ways to solve them» (PHILOLOGICAL SCIENCES)</i>, May 24 – 27, 2022, Warsaw, Poland. 874 p. PP. 638-641.</p>
13.	<p>проведення навчальних занять із спеціальних дисциплін іноземною мовою (крім дисциплін мовної підготовки) в обсязі не менше 50 аудиторних годин на навчальний рік;</p>	-----
	<p>керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі</p>	<p>1. Керівництво студентом до участі у міжнародних, всеукраїнських і регіональних наукових олімпіадах та</p>

<p>14.</p>	<p>організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проектів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проектів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу,...</p>	<p>конкурсах наукових робіт</p> <ul style="list-style-type: none"> - Шевченко Юлія (306а гр.) – 1 місце на обласному етапі XI Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка - Власова Ганна (406а гр.) – сертифікат за участь у Міжнародній науковій онлайн-конференції Wspólne Drogi „Podobieństwa i różnice” Program konferencji (Спільні дороги «Спільне та відмінне») на базі гуманітарного факультету Університету Марії Кюрі-Склодовської в Любліні (13-14 травня 2021 року) - ХРИЧИКОВА Ірина (307 а) – за I місце в інститутському етапі XIII Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка у 2022-2023 навчальному році серед студентів ЗВО I-II, III-IV рівнів акредитації. <p>2. Керівництво студентською проблемною групою «Сучасний урок української літератури: проблеми, пошуки, перспективи».</p> <p>3. Робота у складі організаційного комітету / журі Член оргкомітету III етапу (обласного) XIII Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка (Наказ директора департаменту освіти і науки Донецької облдержадміністрації № 112/163-22 від 31.10.2022); Член журі III етапу (обласного) XIII Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка (Наказ директора департаменту освіти і науки Донецької облдержадміністрації № 112/163-22 від 31.10.2022);</p> <p>Член оргкомітету III етапу (обласного) XXIII Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика (2022-2023); Член журі III етапу (обласного) XXIII Міжнародного</p>
------------	---	---

		конкурсу з української мови імені Петра Яцика (2022-2023);
15.	керівництво школярем, який зайняв призове місце III–IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів, II–III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів – членів Національного центру “Мала академія наук України”; участь у журі III–IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II–III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів – членів Національного центру “Мала академія наук України” (крім третього (освітньо-наукового/освітньо-творчого) рівня);	-----
16.	наявність статусу учасника бойових дій (для вищих військових навчальних закладів, закладів вищої освіти із специфічними умовами навчання, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти);	-----
17.	участь у міжнародних операціях з підтримання миру і безпеки під егідою Організації Об’єднаних Націй (для вищих військових навчальних закладів, закладів вищої освіти із специфічними умовами навчання, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти);	-----
18.	участь у міжнародних військових навчаннях (тренуваннях) за участю збройних сил країн – членів НАТО (для вищих військових навчальних закладів, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти);	-----
19.	діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об’єднаннях;	Член громадської організації «Центр розвитку філології» Член ресурсного центру професійного розвитку вчителя української мови та літератури Горлівського інституту іноземних мов ДВНЗ ДДПУ
20.	досвід практичної роботи за спеціальністю не менше п’яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності).	-----