

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ГОРЛІВСЬКИЙ ІНСТИТУТ ІНОЗЕМНИХ МОВ
ДЕРЖАВНОГО ВИЩОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ
«ДОНБАСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ»

КАФЕДРА АНГЛІЙСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ ТА ПЕРЕКЛАДУ



«ЗАТВЕРДЖУЮ»
Заступник директора
з науково-педагогічної та
навчально-методичної роботи
Т. М. Марченко
Т. М. Марченко
«29» серпня 2023 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

КОМУНІКАТИВНІ СТРАТЕГІЇ
(АНГЛІЙСЬКА МОВА)

| | |
|---------------------|--|
| Рівень вищої освіти | другий (магістерський) |
| Галузь знань | 01 Освіта / Педагогіка |
| Спеціальність | 014 Середня освіта |
| Спеціалізація | 014.021 Англійська мова і література |
| Освітня програма | Середня освіта (Англійська мова та зарубіжна література). Психологія |

Дніпро – 2023 рік

Робоча програма навчальної дисципліни «Комунікативні стратегії (англійська мова)» для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 014 Середня освіта спеціалізації 014.02 Мова і література (англійська) освітньої програми *Середня освіта (Англійська мова та зарубіжна література)*. Психологія Укладена на основі Тимчасового стандарту вищої освіти Горлівського інституту іноземних мов (протокол №8 від 24 лютого 2021 р.), *Концепції нової української школи* (ухвалена рішенням колегії МОН 27.10.2016).

РОЗРОБНИК ПРОГРАМИ:

Шкуропат М. Ю., кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри англійської філології та перекладу

РЕЦЕНЗЕНТ:

Блінова І.В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри

Робоча програма навчальної дисципліни затверджена на засіданні кафедри англійської філології та перекладу

Протокол № 1 від «28» серпня 2023 року

Завідувачка кафедри англійської філології та перекладу

О.В. Круть

Схвалено Науково-методичною радою Горлівського інституту іноземних мов

Протокол № 1 від «29» серпня 2023 року

Голова Т. М. Марченко

ЗМІСТ

| | | |
|------------|--|-----------|
| 1. | Опис навчальної дисципліни | 4 |
| 2. | Мета та завдання навчальної дисципліни | 5 |
| 3. | Очікувані результати навчання | 6 |
| 4. | Програма навчальної дисципліни | 9 |
| 5. | Структура навчальної дисципліни | 11 |
| 6. | Самостійна робота | 17 |
| 7. | Методи навчання | 19 |
| 8. | Методи та система контролю. | 20 |
| 9. | Критерії оцінювання рівня знань і умінь здобувачів та графіки поточного контролю | 21 |
| 10. | Методичне забезпечення | 25 |
| 11. | Рекомендована література | 26 |
| | Основна | 26 |
| | Допоміжна | 26 |
| | Інформаційні ресурси | 26 |

1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

| Найменування показників | Галузь знань, спеціальність, освітній ступінь | Характеристика навчальної дисципліни | |
|---|--|---|-----------------------|
| | | денна форма навчання | заочна форма навчання |
| Кількість кредитів: 9 | Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка Спеціальність 014.021 Середня освіта (Англійська мова і література) | Обов'язкова | |
| Модулів – 3 | | Рік підготовки: | |
| Змістових модулів – 6 | | 1-й, 2-й | |
| Магістерська робота | | Семестр | |
| Загальна кількість годин: 270 | | I-III | |
| Тижневих годин для денної форми навчання: I семестр: аудиторних – 3 год.; самостійної роботи студента – 4 год. II семестр: аудиторних – 3 год.; самостійної роботи студента – 4 год. III семестр: аудиторних – 4 год.; самостійної роботи студента – 0,5 год. | Освітній рівень: другий (магістерський) | Лекції | |
| | | - | - |
| | | Практичні | |
| | | 132 год. | |
| | | Лабораторні | |
| | | - | - |
| | | Самостійна робота | |
| | | 138 год. | |
| Вид контролю: | | | |
| | | I семестр – диф. залік II семестр – екзамен III семестр – залік | |
| <p>Пререквізити: базові знання з загальної англійської мови отримані на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти – здобувач повинен мати рівень англійської мови не нижче B2 (Upper-Intermediate) за загальноєвропейською шкалою (CEFR), що забезпечить здатність розуміти тексти вище середнього рівня складності та спілкуватися на загальні теми; мати знання основних граматичних правил англійської мови; мати базові знання правил англійської фонетики та навички правильної вимови; мати достатній словниковий запас для розуміння та участі у розмовах на різноманітні теми, включаючи повсякденні ситуації, роботу, навчання та культурні аспекти; мати базові навички академічного письма, зокрема вміння писати есе, реферати та створювати інші академічні тексти.</p> | | | |

2. МЕТА ТА ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Метою викладання навчальної дисципліни «Комунікативні стратегії (англійська мова)» є формування у здобувачів другого (магістерського) рівня професійно-орієнтованої міжкультурної англомовної комунікативної компетентності.

Міжкультурна англомовна комунікативна компетентність формується як комплексна система, яка вміщує мовленнєву, лінгвосоціокультурну, мовну та навчально-стратегічну компетентності, які, разом з професійно-орієнтованою компетентністю, складають предметну частину змісту навчання з дисципліни «Комунікативні стратегії (англійська мова)» та визначають завдання курсу.

Основними **завданнями** вивчення дисципліни «Комунікативні стратегії (англійська мова)» є:

- розвивати мовну компетентність здобувачів;
- розвивати та вдосконалювати навички та вміння професійно-орієнтованого читання оригінальних текстів різних функціональних стилів та жанрів: фахової літератури, професійно-орієнтованих наукових статей, монографій, художніх та публіцистичних творів;
- розвивати навички та вміння професійно-орієнтованого аудіювання та адекватного реагування на значні обсяги інформації, різноманітної за змістом та напрямом;
- вдосконалювати навички та вміння володіння різними функціональними різновидами професійно-орієнтованого монологічного та діалогічного мовлення: розпитування, обмін думками та інформацією, передача змісту прочитаного або прослуханого тексту, опис, розповідь, інтерпретація, доповідь, коментар та критичний літературно-філологічний аналіз текстів;
- розвивати навички та вміння професійно-орієнтованого писемного мовлення в таких його видах як: есей, нарис, огляд, CV, анотація, доповідь, тези, наукова стаття;
- вдосконалювати професійно-орієнтовані навички та вміння: виправляти помилки в усному та писемному мовленні, готувати та проводити фрагменти уроку, складати вправи, добирати тексти для аудіювання тощо;
- вдосконалювати соціокультурну компетентність на матеріалі реалій побуту та культури рідної країни в порівнянні з країнами, мова яких вивчається;
- вдосконалювати професійно-орієнтовану навчально-стратегічну компетентності шляхом розвитку навичок та вмінь самонавчання.

У результаті опанування навчальної дисципліни «Комунікативні стратегії (англійська мова)» здобувачі другого (магістерського) рівня **повинні знати:**

- не менше 5,500 лексичних одиниць, згідно з [тематичним списком слів для рівня володіння мовою C1](#) та вживати їх у комплексі з граматичними та фонетичними ресурсами мови;
- лінгвістичні (безеквівалентну та конотаційно-навантажену лексику) і нелінгвістичні (загальні категорії, поняття, пов'язані з суспільством) засоби комунікації в рамках тем, визначених програмою.

Здобувачі другого (магістерського) рівня повинні вміти:

- розуміти різноманітні складні тексти великого обсягу і розкривати імпліцитну інформацію, що міститься в них;
- висловлюватися в усній та письмовій формі вільно і спонтанно, не відчуваючи браку мовних засобів для вираження думки;
- ефективно і гнучко використовувати іноземну мову в різноманітних ситуаціях соціального, навчально-академічного, професійного та міжкультурного спілкування;
- висловлюватися в усній та письмовій формі з необхідним ступенем деталізованості й тематичної складності, демонструючи вільне володіння прийомами структурної побудови тексту, засобами зв'язності та цілісності на суперсинтаксичному рівні.

3. ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

Вивчення навчальної дисципліни передбачає формування та розвиток у здобувачів вищої освіти **компетентностей і програмних результатів** навчання відповідно до освітньої програми, а саме:

Загальні компетентності:

- здатність до генерування нових ідей (креативність), виявлення та розв'язання проблем, ініціативності та підприємливості;
- здатність до міжособистісної взаємодії, ефективної комунікативної діяльності, роботи в команді та автономно;
- здатність вчитися й оволодівати сучасними знаннями, застосовувати знання в практичних ситуаціях, здатність до адаптації та дії в новій ситуації ;
- здатність застосовувати інформаційно-комунікаційні та цифрові технології у професійній і науковій діяльності;
- здатність виявляти та вирішувати проблеми у сфері професійної діяльності, бути критичним і самокритичним;
- здатність розробляти та презентувати освітні проекти, управляти ними та мотивувати виконавців на досягнення спільної мети;
- здатність діяти на основі етичних принципів та норм, мультикультурності, недискримінаційного підходу в освіті;
- здатність до проведення досліджень на відповідному рівні.

Фахові компетентності:

- вільне володіння категоріально-понятійним інструментарієм у галузі філологічної, методичної науки для використання у професійній діяльності;
- здатність використовувати досягнення сучасної науки в практиці навчання літератури в закладах освіти; критично осмислювати й доцільно застосовувати сучасні інтерактивні методики й освітні технології навчання літератури; створювати навчально-методичне забезпечення з урахуванням вітчизняного та зарубіжного досвіду задля якісної організації освітнього процесу в профільних класах старшої школи;
- володіння основами планування, цілепокладання, об'єктивного контролю та моніторингу успішності процесу навчання здобувачів ЗЗСО старшої школи із пошуком ефективних шляхів їх мотивації до саморозвитку, самовизначення, зацікавленості та усвідомленого ставлення до навчання;
- уміння організовувати освітній процес як педагогічну взаємодію, спрямовану на розвиток учнів або студентів; здатність до ефективної та компетентної участі в різних формах навчально-педагогічної комунікації.

Програмні результати навчання

- здійснювати самостійний пошук, оброблення, систематизацію, контекстуалізацію та інтерпретацію загальнонаукової інформації та професійно важливих знань із різних джерел;
- застосовувати знання про сучасні інформаційні технології, медіаосвіту й медіаграмотність у професійній діяльності; розв'язувати завдання, пов'язані з обробкою інформації; демонструвати здатність успішно продовжувати освіту впродовж усього життя;
- уміти планувати, організовувати, здійснювати, доступно і аргументовано представляти результати досліджень /або інноваційні розробки у писемній та усній формах, дотримуючись правил професійної етики та академічної доброчесності; брати участь у фахових дискусіях;
- володіти комунікативною компетентністю з англійської мови (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний компоненти відповідно до загальноєвропейських рекомендацій із мовної освіти), удосконалювати й підвищувати власний компетентнісний рівень у вітчизняному та міжнародному контексті;
- знати сучасні філологічні й дидактичні засади навчання англійської мови та викладання зарубіжної літератури, мовні норми, соціокультурну ситуацію розвитку англійської мови, особливості

використання мовних одиниць у певному контексті, мовний дискурс художньої літератури й сучасності, провідні тенденції розвитку світового літературного процесу;

- упевнено володіти іноземною мовою для реалізації письмової та усної комунікації, зокрема в ситуаціях професійного і наукового спілкування;
- моделювати інноваційне освітнє середовище та конструювати зміст, форми, методи та засоби навчання англійської мови та викладання зарубіжної літератури в закладах освіти, використовуючи здоров'язберезувальні методики й технології та на основі екологічної свідомості;
- розробляти просвітницькі матеріали та освітні програми, впроваджувати їх, отримувати зворотній зв'язок, оцінювати якість.

4. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Програма навчальної дисципліни «Комунікативні стратегії (англійська мова)» складається з 3-х залікових модулів та 6-ти змістових модулів:

ЗАЛІКОВИЙ МОДУЛЬ 1 (I семестр)

Змістовий модуль №1. Незвичайні хобі. Життя тварин. Права тварин.

Тема 1. Навички усного мовлення та аудіювання за темами: Як людина відноситься до хобі. Сучасні незвичайні хобі та зацікавлення: пейнтболінг, охота за привидами, погоня за грозою, колекціонування автографів. Про які хобі не варто згадувати в CV. Навички письмового мовлення: написання CV та заяви на роботу.

Тема 2. Навички усного мовлення та аудіювання за темами: Небезпечні тварини та птахи. Відношення людини до диких та домашніх тварин. Права тварин. Тварини, які працюють на людей: собаки-поводирі. Навички письмового мовлення: написання заяви на роботу та мотиваційного листа (cover letter).

Змістовий модуль №2. Неформальні молодіжні рухи. Сучасний імідж. Страхі та фобії. Моделі поведінки.

Тема 1. Навички усного мовлення та аудіювання за темами: Молодіжні культури, неформальні рухи та модні напрямки. Смак в одязі, як підібрати свій стиль в одязі. Як виглядати професійно. Як і де купувати одяг. Синдром «потвори» і як з ним впоратися. Що визначає гарний вигляд людини. Навички письмового мовлення: написання твору, структурування та корисні фрази.

Тема 2. Навички усного мовлення та аудіювання за темами: Види страхів та фобій, причини виникнення та лікування. Впевненість в собі та залякування, кібер-залякування. Моделі поведінки в напружених ситуаціях. Свобода вибору поведінки. Права та свободи людини. Боротьба за рівні громадянські права: історія боротьби Розі Паркс проти расової сегрегації. Навички письмового мовлення: написання твору про героїчну особистість.

ЗАЛІКОВИЙ МОДУЛЬ 2 (II семестр)

Змістовий модуль №3. Сучасне мистецтво. Література для читання. Політичне життя. Жінки в політиці.

Тема 1. Навички усного мовлення та аудіювання за темами: Мистецтво та митці. Розуміння та оцінювання сучасного мистецтва. Відоме та суперечливе мистецтво. Різномісцеве використання предметів мистецтва: мистецтво для офісу та для лікарні. Взаємодія літератури та живопису: історія створення картини «Дівчина із перлинною сережкою». Звичка до читання. Книгарні та книжкові клуби. Навички письмового мовлення: написання огляду книжки.

Тема 2. Навички усного мовлення та аудіювання за темами: Обов'язкове голосування. Чому знизилась виборча активність. Активність в соціальних

мережах. Виборчі системи. Загальні вибори. Заохочення жінок йти в політику. Політики, які припустилися неприємних помилок. Навички письмового мовлення: написання огляду телепрограми, телесеріалу.

Змістовий модуль №4. Проблеми довкілля та їхнє вирішення. Здоров'я. Альтернативна медицина.

Тема № 1. Навички усного мовлення та аудіювання за темами: роль кожної людини у вирішенні проблем довкілля. Як перетворити своє помешкання на більш дружнє до довкілля. «Зелений» спосіб життя. Коучинг життя: як змінити стиль життя. Які зміни очікуються в житті людини у майбутньому. Навички письмового мовлення: структура листа другу.

Тема № 2. Навички усного мовлення та аудіювання за темами: симптоми захворювання, попередження, лікування. Охорона здоров'я, докторські помилки, компенсації на докторські помилки в Британії. Здорове довкілля на робочому місті. Зміна способу життя як альтернативне лікування. Чому танці корисні для здоров'я. Навички письмового мовлення: короткі повідомлення другу.

ЗАЛКОВИЙ МОДУЛЬ 3 (III семестр)

Змістовий модуль №5. Знаменитості як рольові моделі. Герої та негідники. Моральні моделі поведінки.

Тема № 1. Навички усного мовлення та аудіювання за темами: захоплення життям знаменитостей, небезпека від цього захоплення. Кінозірки та зірки спорту як рольові моделі. Привабливість супергероїв. Надлюдські здібності у звичайних людей. Негідники з кіноекранів, злочини та покарання. Обговорення кримінальної ситуації в місті. Професії, які ненавидять: податковий інспектор, автоінспектор, комівояжер, агент нерухомості. Навички письмового мовлення: написання короткої оповіді.

Тема № 2. Навички усного мовлення та аудіювання за темами: альтруїстична поведінка, благодійна діяльність. Сучасні міста роботи: координатор з комунікації. Підготовка до інтерв'ю про прийом на роботу. Навички письмового мовлення: написання короткої оповідання з несподіваною кінцівкою.

5. СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

I семестр

Практичні заняття

| <i>Пор. №</i> | <i>Тематичний план</i> | Всього годин | ПЗ | СРС | |
|---------------|---|---------------------|-----------|------------|-------------------|
| | ЗАЛКОВИЙ МОДУЛЬ № 1 | 120 | 54 | 66 | <i>Література</i> |
| 1.1 | Змістовий модуль № 1. Незвичайні хобі. | 30 | 14 | 16 | |
| 1.1.1 | Робота над текстом "Consuming Passions". Робота | 4 | 2 | 2 | |

| | | | | | |
|--------------|---|-----------|-----------|-----------|--|
| | над мовленнєвими та граматичними зразками, фонетичне читання, відповіді на питання до тексту, обговорення тексту. | | | | впр.1 |
| 1.1.2 | Самостійна робота. Verb forms review. Повторіть правила вживання часів дієслова та виконайте завдання з метою самоконтролю. | 2 | - | 2 | О.1 , с. 7 впр. 1,2 О.2 , с. 4-5 (всі вправи) |
| 1.1.3 | Робота над текстом “Unusual Pastimes”. Робота над мовленнєвими та граматичними зразками, фонетичне читання, відповіді на питання до тексту, обговорення тексту. | 4 | 2 | 2 | О.1 , с. 8-9 |
| 1.1.4 | КТ 1 Аудіювання текстів інтерв'ю “In an airport lounge” з метою отримання специфічної інформації. Виконання завдань до тексту з аудіювання та обговорення дискусійних питань, що висвітлюються у тексті. | 4 | 4 | 2 | О.1 , с. 8 впр.2-4 |
| 1.1.5 | Самостійна робота. Повторіть структуру питальних та спростованих речень, виконайте завдання з метою самоконтролю. | 2 | | 2 | О.1 , с. 8-9 О.2 , с.4-5 всі вправи |
| 1.1.6 | Робота над текстом “Autograph Hunter. Autograph man”. Робота над мовленнєвими та граматичними зразками, фонетичне читання, відповіді на питання до тексту, обговорення тексту. | | 2 | | О.1 , с. 10-11 |
| 1.1.7 | Аудіювання тексту “Collectors” з метою отримання специфічної інформації. Виконання завдань до тексту з аудіювання та обговорення дискусійних питань, що висвітлюються у тексті. | 4 | 2 | 2 | О.1 , с. 12 |
| 1.1.8 | Говоріння. What kind of things are most interesting to collect. Презентація | 2 | 2 | | О.1 , с. 12 |
| 1.1.9 | Самостійна робота. Vocabulary, expressions with <i>-thing</i> , виконайте завдання з метою самоконтролю. | 4 | - | 4 | О.1 , с. 13 |
| 1.2 | Життя тварин. Права тварин. | 32 | 16 | 16 | |
| 1.2.1 | Робота над текстом “Endangered birds”. Робота над мовленнєвими та граматичними зразками, фонетичне читання, відповіді на питання до тексту, обговорення тексту. | 4 | 2 | 2 | О.1 , с. 17 впр.1 |
| 1.2.2 | Самостійна робота. Present habits. Структури з will та V-ing, виконання завдань з метою самоконтролю. | 2 | - | 2 | О.1 , с.17 впр. 1,2 О.2 , с.10 всі вправи |
| 1.2.3 | КТ 2 Аудіювання радіо-дебатів “Culling foxes” з метою отримання специфічної інформації. Виконання завдань до тексту з аудіювання та обговорення дискусійних питань, що висвітлюються у тексті. | 6 | 4 | 2 | О.1 , с. 8-9 |
| 1.2.4 | Робота над текстом “Animal Crackers”. Робота над мовленнєвими та граматичними зразками, фонетичне читання, відповіді на питання до тексту, обговорення тексту. | 4 | 2 | 2 | О.1 , с.8 впр.2-4 |

| | | | | | |
|-------|--|-----------|-----------|-----------|--|
| 1.2.5 | Самостійна робота. Повторіть структуру <i>used to</i> для звичок у минулому, виконайте завдання з метою самоконтролю. | 2 | | 2 | О.1 , с. 21 О.2 , с. 12 всі вправи |
| 1.2.6 | Аудіювання інтерв'ю з тренером собак – поводитирів “Guide Dogs” з метою отримання специфічної інформації. Виконання завдань до тексту з аудіювання та обговорення дискусійних питань, що висвітлюються у тексті. | 6 | 4 | 2 | О.1 , с. 12 |
| 1.2.7 | КТ3 Говоріння. Animals that work for humans. Animal companions. | 4 | 2 | 2 | О.1 , с. 12 |
| 1.2.8 | Самостійна робота. Vocabulary, phrasal verb <i>get</i> виконайте завдання з метою самоконтролю. | 2 | - | 2 | О.1 , с. 13 |
| 1.2.9 | КРЗМ 1 | 2 | 2 | | |
| 1.3. | Змістовий модуль № 2. Неформальні молодіжні рухи. Сучасний імідж. | 30 | 12 | 18 | |
| 1.3.1 | Робота над текстом “The Lost Tribes of London”. Робота над мовленнєвими та граматичними зразками, фонетичне читання, відповіді на питання до тексту, обговорення тексту. | 4 | 2 | 4 | О.1 , с. 26-27, впр.1-6 |
| 1.3.2 | Дискусія: What should parents do when their children adopt extreme fashion style? | 4 | 2 | 2 | О.1 , с. 26 О.2 , с. 16, всі вправи |
| 1.3.3 | КТ 4 Аудіювання діалогу “The Right Look” з метою отримання специфічної інформації. Виконання завдань до тексту з аудіювання та обговорення дискусійних питань, що висвітлюються у тексті. | 4 | 2 | 2 | О.1 , с. 28 |
| 1.3.4 | Робота над текстом “Unusual Pastimes”. Робота над мовленнєвими та граматичними зразками, фонетичне читання, відповіді на питання до тексту, обговорення тексту. | 4 | 2 | 2 | О.1 , с. 8, впр.2-4 |
| 1.3.5 | Самостійна робота. Defining, non-defining relative clauses, виконання завдань з метою самоконтролю. | 2 | | 2 | О.1 , с. 29 О.2 , с.17, всі вправи |
| 1.3.6 | КТ5. Читання. Робота над текстом “Imagined Ugly Syndrome” Робота над мовленнєвими та граматичними зразками, фонетичне читання, відповіді на питання до тексту, обговорення тексту. | 4 | 2 | 2 | О.1 , с. 10-11 |
| 1.3.7 | Аудіювання інтерв'ю з моделлю “Being a model” з метою отримання специфічної інформації. Виконання завдань до тексту з аудіювання та обговорення дискусійних питань, що висвітлюються у тексті. | 4 | 2 | 2 | О.1 , с. 32 |

| | | | | | |
|-------|---|----------------------------|-----------|-----------|---|
| 1.3.8 | Говоріння. Appearances / Important characteristics for men and women. | 2 | 2 | | О.1, с. 33 |
| 1.3.9 | Самостійна робота. Vocabulary, slang, виконайте завдання з метою самоконтролю. Опрацюйте текст "Celebrity Look Alike". | 4 | - | 4 | О.1, с. 33 О.2, с. 20-21 |
| 1.4 | Страхи та фобії. Моделі поведінки. | 28 | 12 | 16 | |
| 1.4.1 | Робота над текстом "Fears and Phobias". Робота над мовленнєвими та граматичними зразками, фонетичне читання, відповіді на питання до тексту, обговорення тексту. | 4 | 2 | 2 | О.1, с. 36-37 впр.1-6 |
| 1.4.2 | Дискусія: "What are the most common phobias? What phobia do/did you have?" | 4 | 2 | 2 | О.1, с.36 |
| 1.4.3 | Самостійна робота. Word building, vocabulary related to fear. | 2 | | 2 | О.1, с. 36-37 О.2, с. 22 |
| 1.4.4 | КТ 6 Аудіювання текстів "Stories about bullying" з метою отримання специфічної інформації. Виконання завдань до тексту з аудіювання та обговорення дискусійних питань, що висвітлюються у тексті. | 4 | 2 | 2 | О.1, с. 8 впр.2-4 |
| 1.4.5 | Самостійна робота. Повторення вживання Present Perfect та Past Simple, виконайте завдання з метою самоконтролю. | 2 | | 2 | О.1, с. 39 О.2, с. 23, всі вправи |
| 1.4.6 | Робота над текстом "It happened on Decermber 1". Робота над мовленнєвими та граматичними зразками, фонетичне читання, відповіді на питання до тексту, обговорення тексту. | 4 | 2 | 2 | О.1, с. 41 О.2, с.26, всі вправи |
| 1.4.7 | Аудіювання тексту "Rattlesnakes" з метою отримання специфічної інформації. Виконання завдань до тексту з аудіювання та обговорення дискусійних питань, що висвітлюються у тексті. | 4 | 2 | 2 | О.1, с. 42 |
| 1.4.8 | Самостійна робота. Вживання Present та Perfect Present Perfect Continuous. Опрацювання тексту Flying Lessons. | 2 | | 2 | О.1, с. 42 О.2, с. 26-27 |
| 1.4.9 | КРЗМ 2 | 2 | 2 | | О.1, с. 13 |
| | Підсумковий контроль | Диференційний залік | | | |

II семестр

Практичні заняття

| Пор. № | Тематичний план | Всього годин | ПЗ | СРС | |
|--------|----------------------------|--------------|-----------|-----------|-------------------|
| | ЗАЛІКОВИЙ МОДУЛЬ №2 | 120 | 54 | 66 | <i>Література</i> |

| | | | | | |
|--------------|--|-----------|-----------|-----------|--|
| 2.1 | Змістовий модуль № 3. Сучасне мистецтво. Література для читання. | 30 | 14 | 16 | |
| 2.5.1 | Робота над текстом “Is he getting away with it?”. Робота над мовленнєвими та граматичними зразками, фонетичне читання, відповіді на питання до тексту, обговорення тексту. | 4 | 2 | 2 | О.1 , с. 46, впр.1-2 |
| 2.5.2 | Самостійна робота. Виконання лексичних та перекладних завдань з метою самоконтролю. | 2 | - | 2 | О.1 , с.47 О.2 , с. 28, всі вправи |
| 2.5.3 | Аудіювання інтерв'ю з консультантом з публічного мистецтва “Public Art Projects” з метою отримання специфічної інформації. Виконання завдань до тексту з аудіювання та обговорення дискусійних питань, що висвітлюються у тексті. КТ 1 Аудіювання | 6 | 4 | 2 | О.1 , с. 48, впр.1-2, О.2 , с. 28-29 |
| 2.5.4 | Робота над текстом “Girl with a Pearl Earing”. Робота над мовленнєвими та граматичними зразками, фонетичне читання, відповіді на питання до тексту, обговорення тексту. | 6 | 4 | 2 | О.1 , с. 49 |
| 2.5.5 | Аудіювання радіо-шоу “Oprah Winfrey’s Book Club” з метою отримання специфічної інформації. Виконання завдань до тексту з аудіювання та обговорення дискусійних питань, що висвітлюються у тексті. | 4 | 2 | 2 | О.1 , с. 52 О.2 , с. 29-30 |
| 2.5.6 | Дискусія: “What book to read?” КТ 2 Говоріння. | 2 | 2 | 2 | О.1 |
| 2.6. | Політичне життя. Жінки в політиці. | 30 | 14 | 16 | |
| 2.6.1 | Робота над текстом “Postings on a Discussion Forum”. Робота над мовленнєвими та граматичними зразками, фонетичне читання, відповіді на питання до тексту, обговорення тексту. | 4 | 2 | 2 | О.1 , с. 56 |
| 2.6.2 | Самостійна робота. Real / Unreal Condition. Виконання лексичних та перекладних завдань з метою самоконтролю. | 4 | - | 4 | О.1 , с. 57 О.2 , с. 34 |
| 2.6.3 | Аудіювання радіо-програми “Women in Politics” з метою отримання специфічної інформації. Виконання завдань до тексту з аудіювання та обговорення дискусійних питань, що висвітлюються у тексті. | 8 | 4 | 4 | О.1 , с. 58 |
| 2.6.4 | Робота над текстом “Politically Incorrect”. Робота над мовленнєвими та граматичними зразками, фонетичне читання, відповіді на питання до тексту, обговорення тексту. КТ 3 | 4 | 2 | 2 | О.1 , с. 60-61 |
| 2.6.5 | Самостійна робота. I wish. Виконання лексичних та перекладних завдань з метою самоконтролю. | 4 | 2 | 2 | О.1 , с. 62 О.2 , с.36-37 |
| 2.6.6 | Дискусія: “How does the role of women in politics | 4 | 2 | 2 | О.1 |

| | | | | | |
|--------------|---|-----------|-----------|-----------|--|
| | change? What is your favourite woman-politician?” КТ4 Говоріння | | | | |
| 2.6.7 | КРЗМ 1 | 2 | 2 | - | |
| | Змістовий модуль № 4. Проблеми довкілля та їхнє вирішення. | 30 | 12 | 18 | |
| 2.7.1 | Робота над текстом “Green Issues”. Робота над мовленнєвими та граматичними зразками, фонетичне читання, відповіді на питання до тексту, обговорення тексту. | 4 | 2 | 2 | О.1 , с. 66-67 О.2 , с. 40 |
| 2.7.2 | Самостійна робота. Future tenses review. Виконання тренувальних вправ з метою самоконтролю. КТ 5 | 4 | - | 4 | О.2 , с. 41 |
| 2.7.3 | Аудіювання діалогу “Ecohome” з метою отримання специфічної інформації. Виконання завдань до тексту з аудіювання та обговорення дискусійних питань, що висвітлюються у тексті. | 4 | 2 | 2 | О.1 , с. 68-69 О.2 , с. 40 |
| 2.7.4 | Робота над текстом “Life coaching”. Робота над мовленнєвими та граматичними зразками, фонетичне читання, відповіді на питання до тексту, обговорення тексту. | 4 | 2 | 2 | О.1 , с. 70-71 |
| 2.7.5 | Аудіювання тексту “Predicting Future Changes” з метою отримання специфічної інформації. Виконання завдань до тексту з аудіювання та обговорення дискусійних питань, що висвітлюються у тексті. | 4 | 2 | 2 | О.1 |
| 2.7.6 | Дискусія: “What can people change in their lifestyle to be more energy efficient? How can technology change out life in the future?” КТ 6 | 6 | 2 | 4 | О.1, О.2 |
| 2.7.7 | Робота над текстом “Lady Helen Taylor”. Робота над мовленнєвими та граматичними зразками, фонетичне читання, відповіді на питання до тексту, обговорення тексту. | 4 | 2 | 2 | О.2 , с. 45 |
| 2.8 | Здоров’я. Альтернативна медицина. | 30 | 14 | 16 | |
| 2.8.1 | Робота над текстом “How to have a heavy cold”. Робота над мовленнєвими та граматичними зразками, фонетичне читання, відповіді на питання до тексту, обговорення тексту. | 4 | 2 | 2 | О.1 , с. 76-77 |
| 2.8.2 | Аудіювання текстів “Health care and Insurance policy” з метою отримання специфічної інформації. Виконання завдань до тексту з аудіювання та обговорення дискусійних питань, що висвітлюються у тексті. КТ 7 | 4 | 2 | 2 | О.1 , с.78 |
| 2.8.3 | Опрацювання граматичних моделей з модальними дієсловами. | 4 | 2 | 2 | О.1 , с.78-79, с.80-81 О.2 , с. 47 |
| 2.8.4 | Самостійна робота. Ідіоми здоров’я. Виконання вправ на закріплення лексики уроку. | 2 | - | 2 | О.1 , с.78 впр.1 |

| | | | | | |
|--------------|--|----------------|---|---|--|
| 2.8.5 | Робота над текстом “Alternative therapies”. Робота над мовленнєвими та граматичними зразками, фонетичне читання, відповіді на питання до тексту, обговорення тексту. | 4 | 2 | 2 | O.1 , с. 80 впр.1 |
| 2.8.6 | Аудіювання текстів “Alternative therapist” з метою отримання специфічної інформації. Виконання завдань до тексту з аудіювання та обговорення дискусійних питань, що висвітлюються у тексті. КТ 8 | 4 | 2 | 2 | O.1 ,с.81 O.2 ,с.47 |
| 2.8.7 | Дискусія: “What alternative ways of improving health can you suggest? How can you persuade people to change their lifestyle?” Listening to the dialogue “Let’s dance”. | 6 | 2 | 4 | O.1 , с. 81 O.2 , с. 47 |
| 2.8.8 | КРЗМ 2 | 2 | 2 | - | |
| | Підсумковий контроль | Екзамен | | | |

на III семестр
Практичні заняття

| <i>Пор. №</i> | <i>Тематичний план</i> | Всього годин | ПЗ | СРС | |
|---------------|--|---------------------|-----------|------------|---|
| | ЗАЛКОВИЙ МОДУЛЬ № 3 | 30 | 24 | 6 | <i>Література</i> |
| 3.9 | Змістовий модуль № 5. Знаменитості як рольові моделі. Герої та негідники. | 15 | 12 | 3 | |
| 3.9.1 | Робота над текстом “Celebrity Heroes”. Робота над мовленнєвими та граматичними зразками, фонетичне читання, відповіді на питання до тексту, обговорення тексту. | 2,5 | 2 | 0,5 | O.1 , с. 86-87 O.2 , с. 52 |
| 3.9.2 | Самостійна робота. Опрацювання лексики та виконання завдання з метою самоконтролю. | | - | 0,5 | O.1 |
| 3.9.3 | Аудіювання випуску новин “Local Hero” з метою отримання специфічної інформації. Виконання завдань до тексту з аудіювання та обговорення дискусійних питань, що висвітлюються у тексті: “Which of the powers of a super hero would you like to have?” КТ 1 | 2,5 | 2 | 0,5 | O.1 , с.88-89 |
| 3.9.4 | Самостійна робота. Письмовий переклад речень з тематичним лексичним навантаженням. | 2,5 | - | 0,5 | |
| 3.9.5 | Опрацювання тексту “Villains”. Виконання завдань до тексту обговорення дискусійних питань, що висвітлюються у тексті. | 2,5 | 2 | 0,5 | O.1 , с. 90-91 |
| 3.9.6 | Аудіювання тексту “Hate List” з метою отримання специфічної інформації. Тест на Мудлі. | 2,5 | 2 | 0,5 | O.1 , с. 92-93 |

| | | | | | |
|---------------|--|--------------|-----------|------------|---|
| | Дискусія: “Why are some jobs hated?” | | | | |
| | КРЗМ 1 | 2 | 2 | | |
| 3.10. | Моральні моделі поведінки. | 15 | 12 | 3 | |
| 3.10.1 | Робота над текстом “Why are humans good?”. Робота над мовленнєвими та граматичними зразками, фонетичне читання, відповіді на питання до тексту, обговорення тексту. | 2,5 | 2 | 0,5 | О.1, с. 97-98 |
| 3.10.2 | Аудіювання діалогу “In the Charity Shop”, з метою отримання специфічної інформації. Виконання завдань з аудіювання та обговорення дискусійних питань, що висвітлюються у тексті. | 2,5 | 2 | 0,5 | О.2, с. 98 |
| 3.10.3 | Опрацювання граматичних моделей з непрямою мовою та узгодженням часів. | 2,5 | 2 | 0,5 | О.1, с.99 О.2, с. 58-59 |
| 3.10.4 | Самостійна робота. Опрацюйте словосполучення з <i>give</i> та виконайте завдання з метою самоконтролю. | 2,5 | 2 | 0,5 | О.1, с. 99 О.2, с. 58-59 |
| 3.10.5 | Робота над текстом “A day in the life of”. Робота над мовленнєвими та граматичними зразками, фонетичне читання, відповіді на питання до тексту, обговорення тексту. КТ 2 | 2,5 | 2 | 0,5 | О.1, с.100-101 О.2, с. 60-61 |
| 3.10.6 | КРЗМ 2 | 2 | 2 | | |
| | Підсумковий контроль | Залік | | | |

6. САМОСТІЙНА РОБОТА ЗДОБУВАЧІВ ДРУГОГО (МАГІСТЕРСЬКОГО) РІВНЯ

Самостійна робота здобувача (СРЗ) є основним засобом оволодіння навчальним матеріалом у час, вільний від аудиторних занять, і є невід’ємною складовою процесу вивчення конкретної навчальної дисципліни. Її зміст визначається Робочою програмою навчальної дисципліни, навчально-методичними матеріалами, завданнями та рекомендаціями викладача.

Самостійна робота здобувачів забезпечується системою навчально-методичних засобів, передбачених для вивчення іноземної мови за професійним спрямуванням, а саме: підручниками, навчальними та методичними посібниками. Навчально-методичні матеріали для самостійної роботи здобувачів передбачають можливість проведення самоконтролю з боку студентів. Зміст навчальної дисципліни, передбачений робочим навчальним планом для засвоєння здобувачем у процесі самостійної роботи, виноситься на підсумковий контроль поряд з навчальним матеріалом, який опрацьовувався на аудиторних заняттях.

Зміст СРЗ з навчальної дисципліни «Комунікативні стратегії (англійська мова)» складається з таких видів роботи:

- підготовка до практичних занять;
- самостійне опрацювання окремих тем навчальної дисципліни згідно з навчально-тематичним планом;

- виконання завдань для самостійної роботи здобувачів
- підготовка до усіх видів контролю, в тому числі до модульних контрольних робіт.

Самостійна робота здобувачів з навчальної дисципліни «Комунікативні стратегії (англійська мова)» організовується згідно з [«Положенням про самостійну роботу здобувачів вищої освіти Горлівського інституту іноземних мов ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет»](#).

ЗМІСТ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ (денна форма навчання)

| № з/п | Назва теми, завдання | Кількість годин |
|-------------------|--|------------------------|
| 1 семестр | | |
| 1. | Незвичайні хобі. 1. Підберіть в ресурсах Інтернету публіцистичну статтю або відеоматеріал за темою уроку. 2. Підготуйте презентацію за підібраним матеріалом із використанням лексики уроку та організуйте обговорення проблемного питання в рамках рольової конференції «Незвичайні хобі: данина моді чи засіб самовираження». | 2 год (до ПЗ 8-9) |
| 2. | Життя тварин. Права тварин <i>Завдання:</i> 1. Підберіть в ресурсах Інтернету публіцистичну статтю або відеоматеріал за темою уроку. 2. Підготуйте презентацію за підібраним матеріалом із використанням лексики уроку та організуйте обговорення проблемного питання в рамках рольової конференції «Рух за захист тварин». | 2 год (до ПЗ 12-13) |
| 3. | Неформальні молодіжні рухи. Сучасний імідж. <i>Завдання:</i> 1. Підберіть в ресурсах Інтернету публіцистичну статтю або відеоматеріал за темою уроку. 2. Підготуйте презентацію за підібраним матеріалом із використанням лексики уроку та організуйте обговорення проблемного питання в рамках рольової конференції «Один з натовпу чи яскрава індивідуальність: проблема пошуку ідентичності». | 2 год (до ПЗ 22-23) |
| II семестр | | |
| 4. | Сучасне мистецтво. Література для читання. <i>Завдання:</i> 1. Підберіть з ресурсів Інтернету публіцистичну статтю або відеоматеріал за темою уроку. 2. Підготуйте презентацію за підібраним матеріалом із використанням лексики уроку та організуйте обговорення проблемного питання в рамках рольової конференції «Масова література та інтелектуальне читання: проблема читацького вибору». | 2 год (до ПЗ 6-7) |
| 5. | Політичне життя. Жінки в політиці. <i>Завдання:</i> Підберіть з ресурсів Інтернету публіцистичну статтю або відеоматеріал за темою уроку. 3. Підготуйте презентацію за підібраним матеріалом із використанням | 2 год (до ПЗ 9-10) |

| | | |
|-------------------|---|------------------------|
| | лексики уроку та організуйте обговорення проблемного питання в рамках рольової конференції «Роль жінки в сучасному політичному житті європейських країн». | |
| 6. | Проблеми довкілля та їхнє вирішення. <i>Завдання:</i> 1. Підберіть з ресурсів Інтернету публіцистичну статтю або відеоматеріал за темою уроку. 2. Підготуйте презентацію за підібраним матеріалом із використанням лексики уроку та організуйте обговорення проблемного питання в рамках рольової конференції «Почни з себе: що я можу зробити для покращення екологічного стану в регіоні проживання». | 2 год (до ПЗ 15-16) |
| 7. | Здоров'я. Альтернативна медицина. <i>Завдання:</i> 1. Підберіть з ресурсів Інтернету публіцистичну статтю або відеоматеріал за темою уроку. 2. Підготуйте презентацію за підібраним матеріалом із використанням лексики уроку та організуйте обговорення проблемного питання в рамках рольової конференції «Почни з себе: що я можу змінити в своєму способі життя задля забезпечення сталого гарного самопочуття». | 2 год (до ПЗ 21-22) |
| 3 семестр. | | |
| 8. | Знаменитості як рольові моделі. Герої та негідники. <i>Завдання:</i> 1. Підберіть з ресурсів Інтернету публіцистичну статтю або відеоматеріал за темою уроку. 2. Підготуйте презентацію за підібраним матеріалом із використанням лексики уроку та організуйте обговорення проблемного питання в рамках рольової конференції «Чому підлітки обирають рольові моделі серед знаменитостей». | 2 год (до ПЗ 7-8) |
| 9. | Моральні моделі поведінки. <i>Завдання:</i> 1. Підберіть з ресурсів Інтернету публіцистичну статтю або відеоматеріал за темою уроку. 2. Підготуйте презентацію за підібраним матеріалом із використанням лексики уроку та організуйте обговорення проблемного питання в рамках рольової конференції «Формування моделей поведінки у старших школярів: проблема відповідальності сім'ї та школи» | 2 год (до ПЗ 10-11) |
| РАЗОМ | | 16 |

7. МЕТОДИ НАВЧАННЯ

Для викладання і вивчення навчальної дисципліни «Комунікативні стратегії (англійська мова)» використовуються різні методи, з-поміж яких:

- **методи викладання:** комунікативний, інформаційно-повідомлюваний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний;
- **методи навчання:** виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий, порівняльно-зіставний, критичний аналіз наукових джерел, описовий, композиційний аналіз, контекстологічний, концептуальний аналіз, компонентний аналіз.

8. МЕТОДИ КОНТРОЛЮ

Контроль якості результатів засвоєння матеріалів навчального курсу здійснюється в різних формах:

- - поточний контроль: контроль з говоріння (монологічне та діалогічне мовлення, дискусія, презентація), контроль з аудіювання (виконання тестових завдань на платформі MOODLE), контроль з читання (виконання тестових завдань на платформі MOODLE), контроль з письма (написання тематичних есе), комплексний контроль отриманих лексико-граматичних навичок (виконання підсумкових робіт на MOODLE);
- - перевірка завдань для самостійної роботи на платформі дистанційного навчання MOODLE;
- - підсумковий контроль: екзамен.

СИСТЕМА КОНТРОЛЮ РІВНЯ СФОРМОВАНOSTІ МІЖКУЛЬТУРНОЇ АНГЛОМОВНОЇ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ

Види та форми контролю

Оцінювання знань студентів з навчальної дисципліни «Комунікативні стратегії (англійська мова)» здійснюється шляхом проведення кредитно-модульних контрольних заходів, які включають поточний, підсумковий модульний, підсумковий семестровий контроль.

Поточний контроль

Рівень навчальних досягнень здобувачів другого (магістерського) рівня оцінюється за 100-бальною шкалою.

Оцінювання навчальних досягнень здобувачів складається з суми балів, отриманих ними за змістові модулі впродовж семестру (максимальна кількість балів – 100).

Оцінка за змістовий модуль дорівнює сумі балів контрольних точок (КТ) та контрольних робіт змістових модулів (КРЗМ) з урахуванням

коефіцієнта. Упродовж навчального семестру здобувачі виконують КТ і КРЗМ: I семестр – диференційний залік (кількість КТ – 6; коефіцієнт КТ – 0,1; кількість КРЗМ – 2; коефіцієнт КРЗМ – 0,2). II – іспит (II семестр: кількість КТ – 6; коефіцієнт КТ – 0,1; кількість КРЗМ – 2; коефіцієнт КРЗМ – 0,2; III семестр – залік. кількість КТ – 4; коефіцієнт КТ – 0,3; кількість КРЗМ – 2; коефіцієнт КРЗМ – 0,2). Максимальну суму балів, яку може набрати здобувач упродовж семестру (100), становлять 40 балів за виконання КТ і 20 балів – за КРЗМ.

Підсумковий контроль

Підсумковий контроль навчальної діяльності здобувачів другого (магістерського) рівня спрямований на встановлення рівня володіння мовою, досягнутого за рахунок засвоєння значного за обсягом матеріалу (наприкінці семестру, навчального року). Особливістю підсумкового контролю є його спрямованість на визначення рівня міжкультурної англомовної комунікативної компетентності магістрантів.

Формою підсумкового контролю є диференційний залік у I семестрі, екзамен у II семестрі та залік у III семестрі навчання.

Рівень навчальних досягнень здобувачів оцінюється за 100-бальною системою. Оцінка за змістовий модуль дорівнює сумі балів контрольних точок та КРЗМ з урахуванням коефіцієнта.

Підсумковий контроль у II семестрі – екзамен. Оцінювання рівня сформованості міжкультурної англомовної комунікативної компетентності здобувачів відбувається на усному екзамені і складається з суми балів, отриманих ними за змістові модулі (макс. 60 балів) та балів за усну частину (коефіцієнт – 0,4, макс. 40 балів).

9. Критерії оцінювання рівня сформованості міжкультурної англомовної комунікативної компетентності здобувачів другого (магістерського) рівня з навчальної дисципліни «Комунікативні стратегії (англійська мова)»

| Бали | Критерії оцінювання |
|----------------------------|---|
| 100 балів – «відмінно» (A) | Здобувач логічно, зв'язно, бездоганно структуровано буде аргументоване монологічне висловлювання у відповідності до комунікативних завдань у заданому обсязі; володіє мовленнєвим етикетом. Студент чітко формулює власну думку, добирає переконливі докази, цитати та інші аргументи соціально-культурного характеру для її обґрунтування. Демонструє розмаїття словникового запасу, вільно оперуючи лексичними одиницями за темою, вживаючи ідіоматичні вирази та колоквиалізми. Вживає граматичні структури у відповідності до комунікативних завдань; не робить фонетичних помилок. |

| | |
|---------------------------|--|
| 95 балів – «відмінно» (А) | Здобувач логічно, зв'язно, бездоганно структуровано буде аргументоване монологічне висловлювання у відповідності до комунікативних завдань у заданому обсязі; володіє мовленнєвим етикетом. Студент чітко формулює власну думку, добирає переконливі докази, цитати та інші аргументи соціально-культурного характеру для її обґрунтування. Демонструє розмаїття словникового запасу, вільно оперуючи лексичними одиницями за темою, вживаючи ідіоматичні вирази та колоквиалізми. Вживає граматичні структури у відповідності до комунікативних завдань; проте допускає 1-2 незначні фонетичні помилки. |
| 90 балів – «відмінно» (А) | Здобувач логічно, зв'язно, добре структуровано буде аргументоване монологічне висловлювання у відповідності до комунікативних завдань у заданому обсязі; володіє мовленнєвим етикетом. Студент чітко формулює власну думку, добирає переконливі докази для її обґрунтування. Демонструє розмаїття словникового запасу, вільно оперуючи лексичними одиницями за темою. Вживає граматичні структури у відповідності до комунікативних завдань; проте допускає 1-2 незначні фонетичні або граматичні помилки, які не порушують розуміння висловлювання. |
| 85 балів – «добре» (В) | Здобувач логічно, зв'язно, структуровано буде аргументоване монологічне висловлювання у відповідності до комунікативних завдань, але обсяг висловлювання менший заданого, є повторення; володіє мовленнєвим етикетом. Студент чітко формулює власну думку, добирає переконливі докази для її обґрунтування. Демонструє розмаїття словникового запасу. Вживає граматичні структури у відповідності до комунікативних завдань; проте допускає 2-3 незначні фонетичні або граматичні помилки. |
| 80 балів – «добре» (С) | Здобувач логічно, зв'язно, структуровано буде аргументоване монологічне висловлювання у відповідності до комунікативних завдань, але обсяг висловлювання менший заданого, є повторення; володіє мовленнєвим етикетом. Студент демонструє вміння висловлювати міркування про факти/події, намагається наводити приклади та аргументи. Вживає лексичні одиниці у відповідності до комунікативних завдань, проте допускає 1-2 помилки у вживанні лексики, які не ускладнюють комунікації, також допускає 3-4 фонетичні або граматичні помилки. |
| 75 балів – «добре» (С) | Здобувач логічно буде аргументоване монологічне висловлювання у відповідності до комунікативних завдань, але обсяг висловлювання менший заданого, є повторення; |

| | |
|--------------------------------------|--|
| | володіє мовленнєвим етикетом. Студент демонструє вміння висловлювати міркування про факти/події, намагається наводити приклади та аргументи. В основному вживає лексичні одиниці у відповідності до комунікативних завдань, проте допускає 3-4 помилки у вживанні лексики. Мовлення студента містить не більше 5 граматичних або фонетичних помилок. |
| 70 балів – «задовільно» (D) | Здобувач не досить логічно будує монологічне висловлювання у відповідності до комунікативних завдань, обсяг висловлювання менший заданого, є повторення. Має труднощі у формулюванні власної думки з теми, що обговорюється, бракує самостійності суджень, аргументованості. Словниковий запас обмежений, допускає 4-5 помилок у вживанні лексики. Вживає елементарні граматичні структури, допускає 6 граматичних або фонетичних помилок. |
| 65 балів – «задовільно» (E) | Здобувач не досить логічно будує монологічне висловлювання, відходить від теми або намагається замінити її іншою, якою володіє краще, обсяг висловлювання значно менший заданого, є повторення. Студент має труднощі у формулюванні власної думки з теми, що обговорюється; словниковий запас обмежений, допускає 5-6 помилок у вживанні лексики. Вживає елементарні граматичні структури, допускає 7 граматичних або фонетичних помилок. |
| 60 балів – «задовільно» (E) | Здобувач будує монологічне висловлювання з серйозними порушеннями логічної структури, відходить від теми або намагається замінити її іншою, якою володіє краще; бракує самостійності суджень, словниковий запас обмежений; допускає 6-7 помилок у вживанні лексики. Вживає елементарні граматичні структури, допускає 8 граматичних або фонетичних помилок. |
| 55 балів – «незадовільно» (FX) | Здобувач демонструє нездатність побудувати монологічне висловлювання, не може сформулювати власну думку з теми, що обговорюється. Допускає численні граматичні, фонетичні та лексичні помилки, які впливають на розуміння висловлювання. |
| 35 балів – «незадовільно» (F) | Здобувач не вміє будувати монологічне висловлювання, не може сформулювати власну думку з теми, що обговорюється. Допускає численні граматичні, фонетичні та лексичні помилки, які впливають на розуміння висловлювання. |
| 0 балів | Здобувач відмовляється відповідати. |

Шкала оцінювання рівня навчальних досягнень здобувачів другого (магістерського) рівня:

| Оцінка в балах | Оцінка за національною шкалою | | Оцінка за шкалою ECTS | Пояснення |
|----------------|-------------------------------|---------------|-----------------------|---|
| | екзамен | залік | | |
| 90-100 | Відмінно | зараховано | A | відмінне виконання лише з незначною (мінімальною 1-2) кількістю помилок |
| 82-89 | | | B | вище середнього рівня з кількома помилками |
| 75-81 | | | C | вище середнього рівня з кількома помилками |
| 67-74 | | | D | непогано, але зі значною кількістю недоліків |
| 60-66 | | | E | виконання задовольняє мінімальним критеріям |
| 35-59 | Незадовільно | не зараховано | FX | з можливістю повторного складання |
| 1-34 | | | F | з обов'язковим повторним курсом |

Графіки поточного контролю

Курс: V

Семестр: I 2023-2024 навчальний рік

Факультет: соціальної та мовної комунікації

Кафедра: англійської філології та перекладу

Дисципліна: Комунікативні стратегії (англійська мова)

Спеціальність: 014.02 Середня освіта (Мова і література (англійська)).Психологія.

Викладач: канд. філол. наук, доц. Шкуропат М.Ю.

Кількість КТ – 6

Коефіцієнт КТ – 0,1

Кількість КРЗМ – 2

Коефіцієнт КРЗМ – 0,2

Вид підсумкового контролю – диференційний залік

| № | Вид контролю | Форма контролю | Термін проведення |
|---|--------------|---|----------------------|
| 1 | КТ 1 | Тестова робота: читання, аудіювання. | Практичне заняття 5 |
| 2 | КТ 2 | Усне монологічне висловлювання за темою уроку. | Практичне заняття 9 |
| 3 | КТ 3 | Письмова робота. Написання заяви на роботу. | Практичне заняття 12 |
| 4 | КРЗМ 1 | Лексико-граматичне контрольне завдання. Усне діалогічне висловлювання за темою уроку. | Практичне заняття 16 |
| 5 | КТ 4 | Тестова робота: читання, аудіювання. | Практичне заняття 21 |
| 6 | КТ 5 | Усне монологічне висловлювання за темою уроку. | Практичне заняття 24 |

| | | | |
|---|--------|---|----------------------|
| 7 | КТ 6 | Письмова робота. Есе. | Практичне заняття 30 |
| 8 | КРЗМ 2 | Лексико-граматичне контрольне завдання. Усне діалогічне висловлювання за темою уроку. | Практичне заняття 34 |

Графік поточного контролю

Курс V

Семестр II 2023-2024 навчальний рік

Факультет соціальної та мовної комунікації

Кафедра англійської філології та перекладу

Дисципліна Комунікативні стратегії (англійська мова)

Спеціальність: 014.02 Середня освіта (Мова і література (англійська)). Психологія.

Викладач: канд. філол. наук, доц. Шкуропат М.Ю.

Кількість КТ – 6

Коефіцієнт КТ – 0,1

Кількість КРЗМ – 2

Коефіцієнт КРЗМ – 0,1

Вид підсумкового контролю – іспит (коефіцієнт усної частини іспиту – 0,4)

| № | Вид контролю | Форма контролю | Термін проведення |
|---|--------------|---|-------------------|
| 1 | КТ 1 | Усне монологічне висловлювання за темою уроку | Заняття №3 |
| 2 | КТ 2 | Тестова робота: читання, лексико-граматичне завдання, аудіювання. | Заняття №7 |
| 3 | КТ 3 | Усне монологічне висловлювання за темою уроку | Заняття №10 |
| 4 | КТ 4 | Тестова робота: читання, лексико-граматичне завдання, аудіювання. | Заняття №13 |
| 5 | КРЗМ 1 | Лексико-граматичне контрольне завдання, аудіювання | Заняття №16 |
| 6 | КТ 5 | Усне монологічне висловлювання за темою уроку. | Заняття №19 |
| 7 | КТ 6 | Тестова робота: читання, лексико-граматичне завдання, аудіювання. | Заняття №23 |
| 8 | КРЗМ 2 | Лексико-граматичне контрольне завдання. | Заняття №26 |

Графік поточного контролю

Курс VI

Семестр I 2024-2025 навчальний рік

Факультет соціальної та мовної комунікації

Кафедра англійської філології та перекладу

Дисципліна Комунікативні стратегії (англійська мова)

Спеціальність: 014.02 Середня освіта (Мова і література (англійська)). Психологія.

Викладач: канд. філол. наук, доц. Шкуропат М.Ю.

Кількість КТ – 4

Коефіцієнт КТ – 0,15

Кількість КРЗМ – 2

Коефіцієнт КРЗМ – 0,2

Вид підсумкового контролю – залік

| № | Вид контролю | Форма контролю | Термін проведення |
|---|--------------|--------------------------------------|-------------------|
| 1 | КТ 1 | Тестова робота: читання, аудіювання. | Практичне |

| | | | |
|---|--------|---|----------------------|
| | | | заняття 3 |
| 2 | КТ 2 | Усне монологічне висловлювання за темою. | Практичне заняття 5 |
| 3 | КРЗМ 1 | Письмова робота. Написання заяви на роботу. | Практичне заняття 7 |
| 4 | КТ 3 | Лексико-граматичне контрольне завдання. Усне діалогічне висловлювання за темою уроку. | Практичне заняття 9 |
| 5 | КТ 4 | Тестова робота: читання, аудіювання. Усне монологічне висловлювання за темою уроку. | Практичне заняття 11 |
| 6 | КРЗМ 2 | Письмова робота. Есе. | Практичне заняття 12 |

10. МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

Викладання дисципліни забезпечується навчально-методичним комплексом; підручниками та посібниками, поданими в рекомендованій літературі; посібниками, методичними вказівками та рекомендаціями; матеріалами для самоконтролю.

11. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

Основна література

1. Програма з англійської мови для університетів / інститутів : (п'ятирічний курс навчання) : проект. / кол. _вт.. : С. Ю. Ніколаєва, М. І. Соловей (керівники) [та ін.] ; Київ. Держ. Лінгв. Ун-т [та ін.]. К. : Брит. Рада, М-во освіти і науки України, 2001. 245 с.
2. Evans V. Successful Writing / Virginia Evans. London : Express Publishing, 1998. 173 p.
3. Scrivener, Jim Straightforward. Upper Intermediate. Student's Book. Oxford : Macmillan Edu., 2012. 188 p.
4. Scrivener Jim Straightforward. Upper Intermediate. Workbook. Oxford : Macmillan Edu., 2012. 128 p.

Додаткова література

1. Берлизон С. Б. Пособие по письменной практике : учеб. пособие. М. : Просвещение, 1976. 223 с.
2. Mills Martin English for Advanced Learners. London : OUP, 1980.
3. Polupan V. L. Ukraine. A Culture Reader. М. : Academy Publishing Team, 2000.
4. Swan Michael Understanding Ideas (advanced reading skills). London : CUP, 1995.
5. Turton Nigel D. ABC of Common Grammatical Errors. London, 1995.
6. Wellman Guy The Heineman English Wordbuilder. London : OUP, 1998.

Інформаційні ресурси

1. <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/>
2. <http://www.cambridgeesol.org/index.html>
3. <http://www.better-english.com>
4. <http://www.multitran.ru/>
5. http://freebooks.net.ua/audio/foreignlang_audio/page/2/